**Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству для 1-4 класса** по УМК «Начальная школа 21 века»

Нормативные документы

 Рабочая программа предмета «Изобразительное искусство» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (2009 г.) по авторской программе Савенковой Л.Г. «Изобразительное искусство: интегрированная программа: 1-4 классы»/ Л.Г. Савенкова, Е.А. Ермолинская. – 3-е изд., перераб. – М.: Вентана-Граф, 2011.

 Учебники Изобразительное искусство: 1 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений/ Л.Г. Савенкова, Е.А. Ермолинская. – М.: Вентана-Граф, 2012. Изобразительное искусство: 2 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений/ Л.Г. Савенкова, Е.А. Ермолинская. – М.: Вентана-Граф, 2012. Изобразительное искусство: 3 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений/ Л.Г. Савенкова, Е.А. Ермолинская. – М.: Вентана-Граф, 2012. Изобразительное искусство: 4 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений/ Л.Г. Савенкова, Е.А. Ермолинская. – М.: Вентана-Граф, 2012.

Цели и задачи курса

 Цель уроков изобразительного искусства в начальной школе разностороннее художественно-творческое развитие учащихся: формирование у детей целостного, гармоничного восприятия мира; активизация самостоятельной творческой деятельности; развитие интереса к природе и потребность в общении с искусством; формирование духовных начал личности, воспитание эмоциональной отзывчивости и культуры восприятия произведений профессионального и народного искусства; воспитание нравственных и патриотических чувств, любви к родной природе, своему народу, к многонациональной культуре страны. Задачи изучения предмета «Изобразительное искусство»: воспитывать устойчивый интерес к изобразительному творчеству, уважение культуре и искусству разных народов, обогащать нравственные качества детей, формировать способность проявлять себя в искусстве, эстетические предпочтения; развивать творческий потенциал путем активизации у него воображения и фантазии; формировать способность воспринимать окружающий мир и произведения разных видов искусства на эмоционально чувственном уровне; развивать желание привносить в окружающую действительность красоту; формировать навыки сотрудничества и сотворчества в художественной деятельности; формировать навыки работы в разных видах пластических искусств; формировать умение пользоваться выразительными средствами изобразительного искусства, языком графической грамотности, навыками работы разными художественными материалами; развивать опыт художественного восприятия произведений искусства.

 Особенности содержания предмета

 В программе представлены три направления художественного развития учащихся: 1. Развитие дифференцированного зрения: перенос наблюдаемого в художественную форму. 2. Развитие фантазии и воображения. 3. Художественно – образное восприятие произведений изобразительного искусства. Направления работы реализуются в следующих видах художественной деятельности: Работа на плоскости. Декоративно – прикладные виды деятельности. Работа в объеме. Художественно – творческое восприятие произведений искусства (музейная педагогика).

 Нормативный срок освоения Нормативный срок освоения программы – 4 года. Общий объём времени, отводимого на изучение предмета в 1- 4 классах, составляет 135 часов. По 1 часу в неделю в 1 классе – 33 часа, во 2 - 4 классах – 35 часов (по 1 часу в неделю).